

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



V CONVEGNO NAZIONALE DI ORGANOLOGIA

**Progettare un organo nel XXI secolo:
tradizione e innovazione nel ventennale della scomparsa di Fernando Germani**
analisi - confronto - prospettive

**Bologna, Biblioteca Convento San Domenico
12 – 13 ottobre 2018**

venerdì 12 ottobre 2018

14.30 Arrivi

I sessione

15.30 Apertura del Convegno, 'Biblioteca San Domenico (sala 5)'

Saluto, Mons. **Tarcisio Cola**, Presidente dell'Associazione Italiana Santa Cecilia.

Prolusione, m° **Stefano Manfredini**, Direttore del Segretariato Organologia AISC, organista titolare della chiesa di San Giovanni Bosco in Bologna.

16.00 **relazione** "Gli organi a Bologna tra il XV e il XIX secolo", m° **Maria Grazia Filippi**, già Docente di Organo e Composizione organistica al Conservatorio di Bologna, già organista della Basilica di S. Martino di Bologna, membro dell'Accademia Filarmonica di Bologna, Ispettore onorario per la tutela degli Organi storici presso la Soprintendenza di Bologna.

relazione "Il ruolo dell'organista nella fase progettuale di uno strumento", m° **Alessandra Mazzanti**, organista titolare della Basilica di S. Antonio in Bologna, docente di pratica organista e canto gregoriano al Conservatorio di Cesena.

interventi

19.00 cena

21.00 **concerto** all'organo Tamburini della chiesa di San Giovanni Bosco (via B. M. Dal Monte 14, 40139 Bologna), m° **Roberto Marini**, organista titolare della cattedrale di Teramo, docente di pratica organistica e canto gregoriano al Conservatorio di Pescara, docente d'organo al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, direttore del Segretariato Organisti dell'Associazione Italiana Santa Cecilia.

sabato 13 ottobre 2018

II sessione

09.00 **Saluto**, S.E. Mons. **Matteo Maria Zuppi**, Arcivescovo di Bologna.

Saluto, m° **Vincenzo De Felice**, direttore del Conservatorio 'G. B. Martini' di Bologna.

relazione "Prospettive di progettazione per uno strumento espressione del XXI secolo", **Francesco Ruffatti**, co-proprietario della casa organaria Famiglia Artigiana Fratelli Ruffatti di Padova, membro e già presidente dell'Associazione Italiana Organari.

relazione "Criteri di progettazione dell'organo per un'aula liturgica (indirizzi estetici e necessità pratiche; Architettura e acustica in funzione della progettazione organaria)", **Francesco Zanin**, titolare della casa organaria Cav. Francesco Zanin di Gustavo Zanin di Codroipo (UD), membro e già presidente dell'Associazione Italiana Organari.

interventi

11.30 pausa

relazione "Alcune considerazioni circa la formazione organologica dell'organista nella situazione odierna", m° **Francesco Tasini**, docente di Organo e Composizione organistica al Conservatorio di Ferrara, saggista e curatore di edizioni critiche.

13.00 pranzo

III sessione

14.30 **relazione** "Fernando Germani e l'organo in Italia nel XX secolo: riflessioni e innovazioni", m° **Alessandro Bianchi**, organista titolare della Basilica di S. Paolo in Cantù (CO) e presso la Chiesa Anglicana di St. Edward's The Confessor a Lugano.

interventi

16.00 **Conclusioni**, m° **Arturo Sacchetti**, compositore, organista e direttore d'orchestra, già Docente al Conservatorio S. Cecilia di Roma, già Direttore artistico della Radio Vaticana.

Destinatari: organisti, organari, organologi, studenti negli istituti musicali e conservatori, compositori, direttori di coro, sacerdoti, religiosi/e (**non è necessario essere iscritti all'Associazione per parteciparvi**).

Patrocino al convegno:



ASSOCIAZIONE
ITALIANA
ORGANARI



Associazione Amici
dell'Organo
"Johann Sebastian Bach"

Partecipazione al convegno

iscrizioni e prenotazione pasti da effettuarsi presso la segreteria AISC

Inviare il modulo d'iscrizione:

Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. (0039) 06.69887248; oppure al fax n. (0039) 06.69887281; e-mail: aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it)

Iscrizione al convegno € 35, versare la quota tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002) intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

Si consiglia di effettuare per tempo per facilitare l'accoglienza all'inizio del Convegno.

Il convegno inizia venerdì alle ore 15.30 e termina nel tardo pomeriggio di sabato.

Sede del convegno

Biblioteca San Domenico (sala 5), Piazza S. Domenico 13, Bologna.

Presso l'Ospitalità San Tommaso (Via S. Domenico 1, Bologna) è possibile fare pranzo e/o cena (€ 15 a pasto): prenotazioni presso segreteria A.I.S.C., vedi modulo iscrizione.

Alloggio

Ognuno provvede personalmente, strutture suggerite in centro:

- Hotel Centrale, Via della Zecca 2, 40121 Bologna, 051.0063937, info@albergocentralebologna.it

- B&B Veronesi, Via S. Petronio Vecchio 11, 40125 Bologna, 051.4072922 - 338.7995010, info@bbveronesi.it

strutture suggerite vicine alla chiesa di S. Giovanni Bosco (comode per chi giunge in auto, ma non servite dai mezzi pubblici):

- NH Bologna Villanova, Via Villanova, 40055 Villanova di Castenaso (BO), 051.604311, nhbolognavillanova@nh-hotels.com

- Living Place Hotel, Via Properzia de' Rossi, 40138 Villanova di Castenaso (BO), 051.60091, info@livingplace.it

- Relais Bellaria, Via Altura 11/bis, 40139 Bologna, 051.453103, info@hotelrelaisbellaria.com

Per raggiungere la chiesa di S. Giovanni Bosco la sera del concerto:

linea 27b (ore 20.15 o alle 20.15: da fermata via Rizzoli) dir. Via Genova - scendere al capolinea.

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



MODULO D'ISCRIZIONE V CONVEGNO NAZIONALE DI ORGANOLOGIA Bologna, 12 - 13 ottobre 2018

Cognome

Nome

Via

Città

Provincia

Codice postale Telefono

e-mail

Iscrizione al convegno sì no

Prenotazione cena venerdì sì no

Prenotazione pranzo sabato sì no

Data Firma