

# ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



## **II CONVEGNO COMPOSITORI DI MUSICA SACRA** **La composizione di musica per la liturgia all'inizio del nuovo millennio** *analisi - confronto - prospettive* *nel centenario della nascita di Domenico Bartolucci (1917 – 2013)*

Roma, Casa “Bonus Pastor”, 1 – 3 settembre 2017

### Venerdì 1 settembre 2017

14.30 Arrivi

15.30 Apertura lavori

Saluto, monsignor **Tarcisio Cola**, *Presidente Associazione Italiana Santa Cecilia*

Prolusione, m° **Simone Baiocchi**, *Direttore del Segretariato Compositori AISC*

“L’eredità artistica del maestro cardinal **Domenico Bartolucci: aspetti formali e caratteristiche del linguaggio musicale**”, m° suor **Rosemary Esseff O.P.**, *Direttrice della Musica Liturgica presso la Congregazione delle Suore Domenicane di Santa Cecilia, Nashville, Tennessee, USA*

19.00 Vespri

### Sabato 2 settembre 2017

08.30 Lodi

09.15 “**Comporre per il rito tra problematiche di funzionalità ed esigenze artistiche**”, m° mons. **Valentino Miserachs Grau**, *Direttore della Cappella Musicale ‘Liberiana’ della Basilica Papale di Santa Maria Maggiore - Roma, Preside emerito del Pontificio Istituto di Musica Sacra - Roma*

“**Generi e forme musicali dopo il Concilio Vaticano II: un patrimonio disperso?**”, m° don **Valentino Donella**, *Direttore del Bollettino Ceciliano, Direttore emerito della Cappella Musicale della Basilica di Santa Maria Maggiore - Bergamo*

Tavola rotonda

15.30 **“La formazione musicale del compositore: percorsi e prospettive didattiche”**,  
m° **Michele Manganelli**, *docente di Armonia e Contrappunto al Pontificio Istituto di Musica Sacra - Roma, Direttore della Cappella Musicale di ‘Santa Maria del Fiore’ - Firenze*

m° **Mauro Visconti**, *docente di Composizione Corale al corso di Direzione di Coro e Composizione Corale ad Indirizzo Liturgico del Conservatorio “V. Bellini” di Palermo, Direttore della Cappella Musicale della Cattedrale di Palermo*

**“Il compositore tra committenza, interpreti ed assemblea liturgica”**, prof. **Sandro Cappelletto**, *storico della musica, critico musicale de “La Stampa”*

Tavola rotonda

**Conclusioni del convegno** a cura del m° don **Marco Mascarucci**, *Direttore del Segretariato Istituti Diocesani di Musica Sacra, Direttore dell’Istituto di Musica Sacra della diocesi di Fano - Fossombrone - Cagli - Pergola*

19.00 Vespri

**Domenica 3 settembre 2017**

08.15 Papale Basilica di San Pietro: Celebrazione Eucaristica

\*\*\*

*Moderatore:* prof. **Claudio Stucchi**.

*Coordinatore musicale delle liturgie:* m° Simone Baiocchi.

*Comitato Scientifico:* m° Simone Baiocchi, Presidente; membri: m° don Valentino Donella, m° Michele Manganelli, m° don Marco Mascarucci, m° mons. Ivo Meini.

Il servizio musicale alle liturgie del convegno è offerto dal **“Rossini Chamber Choir”** di Pesaro, diretto dal m° **Simone Baiocchi**.

*Destinatari:* compositori, studenti di composizione negli istituti musicali e conservatori, organisti, direttori di coro (**non è necessario essere iscritti all’Associazione per parteciparvi**).

## **Partecipazione al convegno**

*iscrizioni e prenotazione alloggio da effettuarsi presso la segreteria AISC*

- Quota di iscrizione: 40 euro
- Alloggio: camera singola 190 euro; camera doppia 150 euro (*a persona*); camera tripla 130 euro (*a persona*); *i costi comprendono il soggiorno dalla cena di venerdì 1 settembre al pranzo di domenica 3 settembre*
- *inviare il modulo d'iscrizione e richiesta alloggio:* Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. (0039) 06.69887248; oppure al fax n. (0039) 06.69887281; e-mail: aiscroma@libero.it (sito: [www.aiscroma.it](http://www.aiscroma.it))

Versare la quota d'iscrizione al convegno ed eventuali successive quote per vitto e alloggio tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002) intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;
- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;
- inviando *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

Si consiglia di effettuare per tempo anche il versamento della quota di vitto e alloggio per riservare la stanza e facilitare l'accoglienza all'inizio del Convegno.

# ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



## MODULO D'ISCRIZIONE II CONVEGNO COMPOSITORI DI MUSICA SACRA Roma, 1 - 3 settembre 2017

Cognome .....

Nome .....

Via .....

Città .....

Provincia .....

Codice postale ..... Telefono .....

e-mail .....

Solo iscrizione       sì     no

Iscrizione e prenotazione alloggio:

Stanza               singola               doppia               tripla

con .....

Data ..... Firma .....