

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



SEMINARIO per DIRETTORI di CORO, CANTORI

Seminario Vescovile – Fiesole (Firenze)
11 – 18 Luglio 2010

PROGRAMMA

Domenica 11 Luglio 2010

(per chi lo desidera) nel pomeriggio: arrivi, cena

Lunedì 12 Luglio - Sabato (mattino) 17 Luglio

Lezioni

7,30 - 8,30 colazione

9,00 - 9,50 Musicologia Liturgica (Tutti - Aula Magna)

10,00 - 10,50 Tecnica della Direzione Corale I livello (Direttori - Aula 1)

10,00 - 10,50 Tecnica della Direzione II livello (Direttori - Aula 2)

11,00 - 11,50 Emissione vocale: tecnica e pratica (Tutti - Aula Magna)

12,00 - 12,50 Elementi di Canto Gregoriano (Tutti - Aula Magna)

13,00 pranzo

15,00 - 18,50 Concertazione e Direzione con coro laboratorio (Tutti - Aula Magna o Cappella)

20,00 cena

21,00 Compieta (Tutti - Cappella)

N.B. sarà lasciato libero un pomeriggio ai corsisti per visite a Firenze e dintorni

Domenica 18 Luglio

12,00 S. Messa in Cattedrale presieduta da S. E. Mons. Mario Meini, Vescovo di Fiesole e cantata dal Coro dei partecipanti al corso.

pranzo

DOCENTI

M° Michele Manganelli, Organista titolare della Cattedrale di Fiesole, docente di Esercitazioni Corali e Orchestrali all'Istituto pareggiato "Rinaldo Franci" di Siena, docente al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, Vice Direttore e docente all'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Fiesole, Direttore del Segretariato Compositori A.I.S.C.

M° Walter Marzilli, Docente di Direzione di Coro al Conservatorio di Novara, alla Scuola

Superiore di Arezzo e al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma. Insegna Psicoacustica a Salerno.

M° Enrico Vercesi, Diplomato in Canto Gregoriano e Musica Sacra all'Istituto Pontificio Ambrosiano di Musica Sacra, Direttore di coro, Direttore del Segretariato Religiosi - Religiose - Seminari.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

1. Il "Seminario" è parte di un Corso Triennale alla fine del quale, superate le prove, sarà rilasciato un Diploma; è aperto ai Direttori di Coro, Cantori. L'iscrizione avviene per tutti mediante domanda.
2. Per l'iscrizione si richiede il possesso di uno dei seguenti Diplomi, come *Direttore*: Musica Corale e Direzione di Coro, Musica Sacra e Polifonica, Composizione, oppure in mancanza di titoli, l'autocertificazione di una comprovata esperienza nel campo della direzione corale; come *Cantore* occorrono qualità vocali (sicura intonazione) e sufficiente capacità di lettura della musica.
3. La valutazione dei titoli, unita ad una prova pratica che si svolgerà nel primo giorno del corso, permetterà di individuare due livelli di preparazione: livello I che prevede la direzione del Coro Laboratorio formato dai corsisti; livello II che oltre alla direzione del Coro Laboratorio prevede anche la direzione della Cappella Musicale della Cattedrale di Fiesole nei giorni fissati. È riservata al docente la facoltà di ammettere al II livello alcuni alunni anche durante lo svolgimento del corso.
4. I direttori che saranno ammessi a frequentare il II livello dovranno conoscere almeno quattro delle composizioni tratte da una serie di brani di autori vari: elenco e partiture disponibili presso la segreteria, verranno spedite su esplicita richiesta.
5. Il Seminario si arricchisce della presenza della Cappella Musicale della Cattedrale di Fiesole. L'ensemble vocale formato da cantori professionisti, sarà uno strumento importante per i Direttori che a giudizio del docente saranno ammessi al II livello di direzione. La Cappella sarà a disposizione del corso negli ultimi quattro giorni, secondo orari precisi.
6. Anche i Direttori fanno parte del Coro Laboratorio che sotto la guida del docente possono dirigere a turno durante le lezioni di concertazione, e le esecuzioni pubbliche alla fine del "Seminario".
7. Direttori e Cantori sono invitati a segnalare nella scheda d'iscrizione il loro registro vocale.
8. Tutte le lezioni sono obbligatorie: la partecipazione ad esse è vincolante per ottenere l'Attestato di frequenza e il Diploma finale.
9. Tutti i corsisti sono tenuti a partecipare alla Liturgia conclusiva che è parte integrante del corso.

INDICAZIONI E ISCRIZIONE

Sede del Corso e alloggio: Seminario Vescovile, Piazza Mino 1, 50014 Fiesole (Firenze), tel. 055.59226. Per eventuali necessità è disponibile l'alloggio in albergo (prezzo variato).

Iscrizioni: inviare modulo d'iscrizione entro e non oltre il 20 giugno p.v. alla segreteria: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, e-mail: aiscroma@libero.it

Per motivi logistici e di efficacia didattica i posti sono limitati; la Segreteria si riserva di effettuare una selezione delle domande pervenute.

Quota di partecipazione: iscrizione al corso 225,00 euro; vitto e alloggio 280,00 euro (camera doppia) 350,00 euro (camera singola). Inviare la quota di iscrizione, di vitto e alloggio alla sede dell'Associazione tramite cc postale n. 25245002 intestato a Bollettino Ceciliano A.I.S.Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma; vaglia oppure assegno.

