

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



SEMINARIO per DIRETTORI di CORO, CANTORI

Seminario Vescovile – Fiesole (Firenze)
18 – 22 Luglio 2012

PROGRAMMA

Mercoledì 18 Luglio 2012

(per chi lo desidera) nel pomeriggio: arrivi, cena

Giovedì 19 Luglio - Sabato 21 Luglio

Lezioni

- 7,30 - 8,30 colazione
- 8,30 - 9,30 Musicologia Liturgica (Tutti - Aula Magna)
- 9,30 - 10,30 Canto Gregoriano (Tutti)
- 10,30 - 12,00 Tecnica della Direzione (Tutti)
- 12,00 - 13,00 Emissione vocale: tecnica e pratica (Tutti)
- 13,00 pranzo
- 15,30 - 16,30 Canto individuale
- 16,30 - 19,30 Concertazione e Direzione con coro laboratorio (Tutti)
- 20,00 cena
- 21,00 Compieta (Tutti - Cappella)

Domenica 22 Luglio

12,00 S. Messa in Cattedrale presieduta da S. E. Mons. Mario Meini, Vescovo di Fiesole e cantata dal Coro dei partecipanti al corso.

pranzo

DOCENTI

M° Michele Manganelli, Organista titolare della Cattedrale di Fiesole, docente di Esercitazioni Corali e Orchestrali all'Istituto pareggiato "Rinaldo Franci" di Siena, docente al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, Vice Direttore e docente all'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Fiesole, Direttore del Segretariato Compositori A.I.S.C.

M° Walter Marzilli, Docente di Direzione di Coro al Conservatorio di Novara, alla Scuola Superiore di Arezzo e al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma. Insegna Psicoacustica a Salerno.

M° Enrico Vercesi, Diplomato in Canto Gregoriano e Musica Sacra all'Istituto Pontificio Ambrosiano di Musica Sacra, Direttore di coro, Direttore del Segretariato Religiosi - Religiose – Seminari A.I.S.C.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

1. Il “Seminario” è parte di un Corso Triennale alla fine del quale sarà rilasciato un Diploma; è aperto ai Direttori di Coro, Cantori. L'iscrizione avviene mediante domanda.
2. Per l'iscrizione si richiede il possesso di un diploma, come *Direttore*: Musica Corale e Direzione di Coro, Musica Sacra e Polifonica, Composizione, *oppure* in mancanza di titoli, l'autocertificazione di una comprovata esperienza nel campo della direzione corale; come *Cantore* occorrono qualità vocali (sicura intonazione) e sufficiente capacità di lettura della musica.
3. La valutazione dei titoli, unita ad una prova pratica che si svolgerà nel primo giorno del corso, permetterà di individuare due livelli di preparazione: livello I, prevede la direzione del Coro Laboratorio formato dai corsisti; livello II, oltre alla direzione del Coro Laboratorio prevede anche la direzione della Cappella Musicale della Cattedrale di Fiesole nei giorni fissati. E' riservata al docente la facoltà di ammettere al II livello alcuni alunni anche durante lo svolgimento del corso.
4. I direttori che saranno ammessi a frequentare il II livello dovranno conoscere almeno quattro delle composizioni tratte da una serie di brani di autori vari: elenco e partiture disponibili presso la segreteria, verranno spedite su richiesta.
5. Il Seminario si arricchisce della presenza, secondo orari precisi, della Cappella Musicale della Cattedrale di Fiesole. L'ensemble vocale formato da cantori professionisti, sarà uno strumento importante per i Direttori ammessi al II livello di direzione.
6. Anche i Direttori fanno parte del Coro Laboratorio che sotto la guida del docente possono dirigere a turno durante le lezioni di concertazione, e le esecuzioni pubbliche alla fine del ‘Seminario’.
7. Direttori e Cantori sono invitati a segnalare nella scheda d'iscrizione il loro registro vocale.
8. Tutte le lezioni sono obbligatorie: la partecipazione ad esse è vincolante per ottenere l'Attestato di frequenza e il Diploma finale.
9. Tutti i corsisti sono tenuti a partecipare alla Liturgia conclusiva che è parte integrante del corso.

INDICAZIONI E ISCRIZIONE

Sede del Corso e alloggio: Seminario Vescovile, Piazza Mino 1, 50014 Fiesole (Firenze), tel. 055.59226. Per eventuali necessità è disponibile l'alloggio in albergo (prezzo variato).

Iscrizioni: inviare modulo d'iscrizione entro il 30 giugno alla segreteria: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, e-mail: aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it)

Per motivi logistici e di efficacia didattica i posti sono limitati; la Segreteria si riserva di effettuare una selezione delle domande pervenute.

Quota di partecipazione: iscrizione al corso 150,00 euro; vitto e alloggio 220,00 euro (camera doppia) 260,00 euro (camera singola). Versare tramite: *assegno*, oppure *ccpostale* n. 25245002 intestato Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma; oppure *bonifico* conto corrente bancario Unicredit, Roma - Viale Trastevere 64/E, 00153 Roma - ag. Roma Trastevere 00718: IT 28 F 02008 05217, n. conto 3907461, intestato Associazione Italiana Santa Cecilia.

