

# ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



## IL CANTO DELLA LITURGIA QUOTIDIANA

*Relazioni: Grammatica della musica liturgica  
Come declamare la Parola durante la Liturgia  
Canto: Esercitazioni corali, Canto gregoriano, L'arte del salmodiare*



Villa San Fermo  
Padri Pavoniani, Lonigo (Vicenza)  
3 - 6 Luglio 2019

### **Mercoledì 3 Luglio 2019**

- 15.30 *Veni Creator Spiritus*  
I<sup>a</sup> relaz. *Grammatica della musica liturgica: concetti basilari* (m<sup>o</sup> don Valentino Donella)
- 16.30 *Come declamare la Parola durante la Liturgia* (doc. Liliana Boni Baldo)
- 17.30 *Musica liturgica: Riflessioni su principi e norme* (m<sup>o</sup> Stefania Martin)
- 18.30 esercitazioni corali, *Lodi, Vespri e Compieta* (m<sup>o</sup> Letizia Butterin)
- 19.30 cena
- 21.00 Compieta

### **Giovedì 4 Luglio 2019**

- 7.45 Lodi Mattutine
- 8.15 colazione
- 8.45 II<sup>a</sup> relaz. *Generi e forme della musica rituale.*
- 9.45 esercitazioni corali, *Liturgia Eucaristica*
- 11.30 Celebrazione Eucaristica
- 12.30 pranzo
- 15.30 III<sup>a</sup> relaz. *Gli attori della liturgia cantata.*
- 16.30 *Come declamare la Parola durante la Liturgia*
- 17.30 esercitazioni corali, *Canto gregoriano*
- 19.00 Vespri
- 19.30 cena
- 21.00 Compieta

## Venerdì 5 Luglio 2019

- 7.45 Lodi Mattutine
- 8.15 colazione
- 8.45 IV<sup>a</sup> relaz. *I canti della Messa, dell'Ufficio e dei Sacramenti.*
- 9.45 esercitazioni corali, *Lodi, Vespri, Compieta*
- 11.30 Celebrazione Eucaristica
- 12.30 pranzo
- 15.30 V<sup>a</sup> relaz. *I canti della pietà popolare. L'anno liturgico e i libri liturgico-musicali.*
- 16.30 *Come declamare la Parola durante la Liturgia*
- 17.30 esercitazioni corali, *Canto gregoriano*
- 19.00 Vespri
- 19.30 cena
- 21.00 Compieta

## Sabato 6 Luglio 2019

- 7.45 Lodi Mattutine
- 8.15 colazione
- 8.45 VI<sup>a</sup> relaz. *Animazione e regia liturgica. Adattamento e inculturazione. Questioni varie.*
- 9.45 *Musica liturgica: Riflessioni su principi e norme*
- 10.45 esercitazioni corali, *Liturgia Eucaristica*
- 11.15 Celebrazione Eucaristica  
*Te Deum*
- 12.15 pranzo

## DOCENTI



*m° don Valentino Donella*, diplomato in composizione, musica corale e strumentazione per banda al Conservatorio 'Dall'Abaco' di Verona, ha seguito corsi di perfezionamento all'Accademia Chigiana di Siena; già docente nei conservatori di Mantova e Verona e al Pont. Ist. Ambrosiano di Musica Sacra; compositore, musicologo; direttore emerito della Cappella Musicale S. Maria Maggiore - Bergamo, direttore del *Bollettino Ceciliano*.



*m° Letizia Butterin*, diplomato in pianoforte, clavicembalo, prepolifonia, canto gregoriano, organo e composizione organistica; vice organista nella Cattedrale di Verona, organista titolare nella chiesa arcipretale della SS. Trinità in Monte Oliveto (Verona), solista della schola femminile 'Dulci Jubilo' (Verona), membro dell'Ensemble Oktoechos (Roma).



*doc. Liliana Boni Baldo*, già insegnante nelle scuole, con specializzazione in teatroterapia; tiene corsi di dizione e recitazione. Esperienza come attrice e regista.



*m° Stefania Martin*, diplomata in chitarra classica, direttore del coro del Santuario della Madonna della Salute di Monteortone, laureata in diritto canonico con specializzazione per le materie canonistiche ed ecclesiastiche.

## RELAZIONI - LEZIONI ed ESERCITAZIONI CORALI

### Relazioni

Grammatica della musica liturgica, doc. m° don Valentino Donella (testo reperibile al corso: V. Donella, *Liturgia e musica, Compendio di Musicologia Liturgica*, ed. EurArte 2006). Come declamare la Parola durante la Liturgia, doc. Liliana Boni Baldo. Musica liturgica, riflessioni su principi e norme, doc. m° Stefania Martin

### Esercitazioni corali

Arte musicale e oratoria nel canto dei ministri di ogni ordine e grado; Lodi, Vespri, Compieta (Salmodia e Canto nel 'Sacrificium laudis' *Il canto della Liturgia delle Ore. Edizioni ElleDiCi - AISC, Roma 1981*); canti per la Liturgia Eucaristica; doc. m° Letizia Butterin.

### Introduzione al canto gregoriano

Storia, cenni analitici e paleografici, interpretazione (*Graduale simplex, 1988*); doc. m° Letizia Butterin.

## INDICAZIONI

**Iscrizioni al corso, informazioni, prenotazione alloggio:** inviare modulo iscrizione Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, e-mail: aiscroma@libero.it (sito: [www.aiscroma.it](http://www.aiscroma.it)). Il corso è organizzato in collaborazione con l'Uciim, riconosciuto ente qualificato dal MIUR (Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca) per la formazione e l'aggiornamento per tutti gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, con possibilità per i docenti partecipanti di ruolo, di comprendere le spese di iscrizione/frequenza al corso all'interno del Bonus.

**Sede del corso e alloggio:** 'Villa San Fermo' - Padri Pavoniani, Via S. Fermo 17, 36045 Lonigo (Vicenza), 0444.834172. Lonigo si trova a metà strada tra Verona e Vicenza, con stazione ferroviaria sulla linea Milano - Venezia, a pochi chilometri dal casello autostradale di Montebello Vicentino; da Vicenza: con pullman FTV (Ferrovie Tramvie Vicentine), partenze dalla stazione vicino alla ferrovia; oppure segnalando la richiesta, con un pulmino (gratuito, organizzato dall'AISC) dalla stazione ferroviaria alla sede del corso, partenza ore 14.30, al ritorno partenza da Lonigo ore 13.45.

**Destinatari:** tutti gli incaricati dell'animazione liturgico musicale delle comunità parrocchiali e religiose, salmisti, cantori, lettori, diaconi, religiosi/e, novizie, postulanti, seminaristi (**non è necessario essere iscritti all'Associazione per parteciparvi**).

**Quota:** iscrizione al corso € 60,00; vitto e alloggio per tutto il corso € 186,00; versare tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- inviando *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

