

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



IL CANTO DELLA LITURGIA QUOTIDIANA

*Relazioni: La musica liturgica
Come declamare la Parola nella Liturgia
Canto: Esercitazioni corali, Canto gregoriano, L'arte del salmodiare*



Villa San Fermo
Padri Pavoniani, Lonigo (Vicenza)
1 - 4 Luglio 2020

Mercoledì 1 Luglio 2020

nel pomeriggio: arrivo e sistemazione

15.30 *Veni Creator Spiritus*

I^a relaz. *Il ruolo del canto e della musica nella liturgia cattolica* (m^o don Valentino Donella)

17.00 *Come declamare la Parola nella Liturgia* (doc. Liliana Boni Baldo)

18.30 esercitazioni corali, *Lodi, Vespri e Compieta* (m^o Letizia Butterin)

19.30 cena

21.00 Compieta

Giovedì 2 Luglio 2020

7.45 colazione

8.15 Lodi Mattutine

8.45 II^a relaz. *Le qualità della musica che vuole servire la Liturgia.*

10.00 esercitazioni corali, *Liturgia Eucaristica*

11.30 Celebrazione Eucaristica

12.30 pranzo

15.30 III^a relaz. *Il canzonettismo liturgico.*

16.30 *Come declamare la Parola nella Liturgia*

18.00 esercitazioni corali, *Canto gregoriano*

19.00 Vespri

19.30 cena

21.00 Compieta

Venerdì 3 Luglio 2020

- 7.45 colazione
- 8.15 Lodi Mattutine
- 8.45 IV^a relaz. *Falsi, rifatti, contraffatti ovvero bufale pseudo-liturgiche.*
- 10.00 esercitazioni corali, *Lodi, Vespri, Compieta*
- 11.30 Celebrazione Eucaristica
- 12.30 pranzo
- 15.30 V^a relaz. *I protagonisti della liturgia cantata.*
- 16.30 *Come declamare la Parola nella Liturgia*
- 18.00 esercitazioni corali, *Canto gregoriano*
- 19.00 Vespri
- 19.30 cena
- 21.00 Compieta

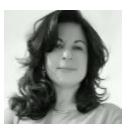
Sabato 4 Luglio 2020

- 7.45 colazione
- 8.15 Lodi Mattutine
- 8.45 VI^a relaz. *I libri liturgico-musicali.*
- 10.15 esercitazioni corali, *Liturgia Eucaristica*
- 11.15 Celebrazione Eucaristica
Te Deum
- 12.15 pranzo

DOCENTI



m° don Valentino Donella, diplomato in composizione, musica corale e strumentazione per banda al Conservatorio 'Dall'Abaco' di Verona, ha seguito corsi di perfezionamento all'Accademia Chigiana di Siena; già docente nei conservatori di Mantova e Verona e al Pont. Ist. Ambrosiano di Musica Sacra; compositore, musicologo; direttore emerito della Cappella Musicale S. Maria Maggiore - Bergamo, direttore del *Bollettino Ceciliano*.



m° Letizia Butterin, diplomato in pianoforte, clavicembalo, prepolifonia, canto gregoriano, organo e composizione organistica; vice organista nella Cattedrale di Verona, organista titolare nella chiesa arcipretale della SS. Trinità in Monte Oliveto (Verona), solista della schola femminile 'Dulci Jubilo' (Verona), membro dell'Ensemble Oktoechos (Roma), direttore del Segretariato Religiose AISC.



doc. Liliana Boni Baldo, già insegnante nelle scuole, con specializzazione in teatroterapia; tiene corsi di dizione e recitazione. Esperienza come attrice e regista.

RELAZIONI - LEZIONI ed ESERCITAZIONI CORALI

Relazioni

La musica liturgica, doc. m° don Valentino Donella.

Come declamare la Parola durante la Liturgia, doc. Liliana Boni Baldo.

Esercitazioni corali

Arte musicale e oratoria nel canto dei ministri di ogni ordine e grado; Lodi, Vespri, Compieta (Salmodia e Canto nel 'Sacrificium laudis' *Il canto della Liturgia delle Ore. Edizioni ElleDiCi - AISC, Roma 1981*); canti per la Liturgia Eucaristica; doc. m° Letizia Butterin.

Introduzione al canto gregoriano

Storia, cenni analitici e paleografici, interpretazione (*Graduale simplex, 1988*); doc. m° Letizia Butterin.

INDICAZIONI

Iscrizioni al corso, informazioni, prenotazione alloggio: inviare modulo iscrizione Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, e-mail: aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it).

Sede del corso e alloggio: 'Villa San Fermo' - Padri Pavoniani, Via S. Fermo 17, 36045 Lonigo (Vicenza), 0444.834172. Lonigo si trova a metà strada tra Verona e Vicenza, con stazione ferroviaria sulla linea Milano - Venezia, a pochi chilometri dal casello autostradale di Montebello Vicentino; da Vicenza: con pullman SVT, partenze dalla stazione vicino alla ferrovia; oppure segnalando la richiesta, con un pulmino (gratuito, organizzato dall'AISC) dalla stazione ferroviaria alla sede del corso, partenza ore 14.30, al ritorno partenza da Lonigo ore 13.45.

Destinatari: tutti gli incaricati dell'animazione liturgico musicale delle comunità parrocchiali e religiose, salmisti, cantori, lettori, diaconi, religiosi/e, novizie, postulanti, seminaristi (**non è necessario essere iscritti all'Associazione per parteciparvi**).

Quota: iscrizione al corso € 60,00; vitto e alloggio per tutto il corso € 186,00; versare tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- inviando *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA



MODULO D'ISCRIZIONE CORSO ESTIVO

Lonigo, 1 – 4 Luglio 2020

Cognome

Nome

Via

Città

Provincia

Codice postale Telefono

e-mail

cantore salmista direttore organista animatore liturgico

lettore diacono studente religioso/a seminarista catechista

Solo iscrizione sì no

Iscrizione e pensione completa sì no

Stanza singola doppia con

mi iscrivo al corso estivo di Lonigo (Vicenza)

Usufruisco del pulmino (gratuito, organizzato dall'AISC) dalla stazione ferroviaria di Vicenza alla sede del corso sì no

Data Firma