# Associazione Italiana Santa Cecilia

# corso di formazione

# IL CANTO DELLA LITURGIA QUOTIDIANA

relazioni: La musica liturgica

laboratori: a. Come declamare la Parola nella Liturgia b. Canto ed Esercitazioni corali, Canto gregoriano

## celebrazioni liturgiche



Villa San Fermo
Padri Pavoniani, Lonigo (Vicenza)
29 giugno - 2 luglio 2022

### Mercoledì 29 giugno 2022

nel pomeriggio: arrivo e sistemazione

15.15 Veni Sancte Spiritus

I<sup>a</sup> relaz. *Liturgia e liturgie* (m° don Valentino Donella)

16.30 lab. a: Come declamare la Parola nella Liturgia (doc. Liliana Boni Baldo)

17.45 pausa

18.00 lab. b: *Canto* - Lodi, Vespri e Compieta (m° Letizia Butterin)

19.30 cena

20.30 Compieta

## Giovedì 30 giugno 2022

7.45 colazione

8.15 Lodi Mattutine

8.45 II<sup>a</sup> relaz. I ministeri nella Chiesa

10.00 lab. b: Esercitazioni corali - Liturgia Eucaristica

11.15 pausa

11.30 Celebrazione Eucaristica

12.30 pranzo

15.15 III<sup>a</sup> relaz. Messe lette, cantate, solenni

16.30 lab. b: Esercitazioni corali - Canto gregoriano

17.30 pausa

17.45 lab. a: Come declamare la Parola nella Liturgia

19.00 Vespri

19.30 cena

20.30 Compieta

### Venerdì 1° luglio 2022

7.45 colazione

8.15 Lodi Mattutine

8.45 IV<sup>a</sup> relaz. Parola e comunicazione

- 10.00 lab. b: Canto Lodi, Vespri, Compieta
- 11.15 pausa
- 11.30 Celebrazione Eucaristica
- 12.30 pranzo
- 15.15 V<sup>a</sup> relaz. Parole e canto
- 16.30 lab. b: Esercitazioni corali Canto gregoriano
- 17.30 pausa
- 17.45 lab. a: Come declamare la Parola nella Liturgia
- 19.00 Vespri
- 19.30 cena
- 20.30 Compieta

#### Sabato 2 luglio 2022

- 7.45 colazione
- 8.15 Lodi Mattutine
- 8.45 VI<sup>a</sup> relaz. I concerti nelle chiese
- 10.00 lab. b: Canto Liturgia Eucaristica
- 11.15 Celebrazione Eucaristica Te Deum
- 12.15 pranzo

#### **DOCENTI**



m° don Valentino Donella, diplomato in composizione, musica corale e strumentazione per banda al Conservatorio 'Dall'Abaco' (Verona), ha seguito corsi di perfezionamento all'Accademia Chigiana (Siena); già docente nei conservatori di Mantova e Verona e al Pont. Ist. Ambrosiano di Musica Sacra; compositore, musicologo; direttore emerito della Cappella Musicale S. Maria Maggiore (Bergamo), direttore del *Bollettino Ceciliano* 



*m*° *Letizia Butterin*, diplomata in canto gregoriano, clavicembalo, organo e composizione organistica, pianoforte, prepolifonia; organista titolare della Cattedrale di Verona, direttore della schola femminile 'In Dulci Jubilo' (VR), direttore del segretariato Religiose AISC, docente presso i Conservatori di Bologna e di Cosenza



doc. Liliana Boni Baldo, già insegnante nelle scuole, con specializzazione in teatroterapia; tiene corsi di dizione e recitazione. Esperienza come attrice e regista.

## **RELAZIONI - LEZIONI ed ESERCITAZIONI CORALI**

**Relazioni:** *La musica liturgica*, doc. m° don Valentino Donella (V. Donella, *Liturgia e musica*, *Compendio di Musicologia Liturgica*, Ed. Eurarte 2006) *Come declamare la Parola nella Liturgia*, doc. Liliana Boni Baldo.

Esercitazioni corali: arte musicale e oratoria nel canto dei ministri di ogni ordine e grado; Lodi, Vespri, Compieta (Il canto della Liturgia delle Ore. Edizioni ElleDiCi - AISC, Roma 1981); canti per la Liturgia Eucaristica; dispense e fascicolo del corso; doc. m° Letizia Butterin

**Introduzione al canto gregoriano:** *storia, cenni analitici e paleografici, interpretazione* (per il canto: *Graduale simplex*, Lev 1988); *dispense e fascicolo del corso*; doc. m° Letizia Butterin

#### **INDICAZIONI**

**Sede del corso e alloggio:** 'Villa San Fermo' Padri Pavoniani, Via S. Fermo 17, 36045 Lonigo (Vicenza), 0444.834172. Lonigo è raggiungibile con autobus di linea extraurbana SVT, *oppure* segnalando la richiesta, con pulmino gratuito organizzato dall'AISC dalla stazione di Vicenza alla sede del corso (partenza dal piazzale stazione FS di Vicenza ore 14.30, partenza per il ritorno da Lonigo ore 13.45).

**Iscrizioni al corso, informazioni, prenotazione alloggio**: inviare modulo iscrizione Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, e-mail: aiscroma@libero.it (sito: <a href="www.aiscroma.it">www.aiscroma.it</a>). Al termine del corso sarà rilasciato attestato di partecipazione valido ai sensi della normativa vigente.

**Destinatari**: tutti gli incaricati dell'animazione liturgico musicale delle comunità parrocchiali e religiose, salmisti, cantori, lettori, diaconi, religiosi/e, novizie, postulanti, seminaristi (**non è necessario essere iscritti all'Associazione per parteciparvi**).

**Quota**: iscrizione al corso € 60,00; vitto e alloggio con tassa di soggiorno per tutto il corso € 195,00 (chi non alloggia e desidera solo pranzo o cena: € 18 a pasto); versare tramite:

- conto corrente postale 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;
- conto corrente bancario Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;
- inviando assegno intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

### MODULO ISCRIZIONE corso estivo

Lonigo, 29 giugno - 2 luglio 2022

Nome

Comomo

Cognome	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Nome
via			codice postale
città			provincia
telefono	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	e-mail
cantore salmista	direttore	organista	animatore liturgico
catechista lettore	studente	religioso/a	seminarista
solo iscrizione		sì	no
iscrizione e pensione completa		sì	no
stanza singola	stanza doppia.	con	
mi iscrivo al corso estivo di Lonigo			
usufruisco del pulmino (gratuito, organizzato dall'AISC) dalla stazione ferroviaria di Vicenza alla sede del corso sì no			
data	firma		