

TRE GIORNI DI FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE

convegno nazionale

Assisi, 4 - 7 Marzo 2024

*Anno Santo, musica santa
un repertorio per il Giubileo*

Lunedì 4 Marzo 2024

Segreteria del convegno

accoglienza, registrazione presenze, consegna della cartella (dalle ore 15.30 in poi)

Reception

assegnazione delle camere

Aula del convegno, moderatore: prof. Claudio Stucchi

17.30 **Preghiera di apertura**

Saluto - Introduzione, Mons. **Tarcisio Cola**, presidente Associazione Italiana Santa Cecilia

Relazione: *'Anno Palestriniano', l'influenza di G. Pierluigi da Palestrina nella storia della musica*, relatore: m° **Janosh Herczog**, già docente dell'Università di Lecce, membro della Fondazione P. da Palestrina

20.45 prova di canto per il coro

Martedì 5 Marzo 2024

08.00 prova di canto per l'assemblea

08.30 **Concelebrazione Eucaristica**

Aula del convegno

10.00 **Relazione:** *La Chiesa e l'Anno Santo*, relatore: dott. don **Francesco Scalzotto**, Ufficiale del Dicastero per l'Evangelizzazione

interventi

prova di canto per l'assemblea

prova di canto per il coro

Aula del convegno, moderatore prof. don Guido Bottega

16.00 **Relazione:** *Anno Santo: un anno liturgico ordinario da vivere in modo straordinario*, relatore: prof. don **Enrico Finotti**, direttore della rivista *Liturgia culmen et fons* e della rubrica mensile su Radio Maria *Gli insegnamenti del Concilio Vaticano II*

interventi

17.30 **Relazione:** *Giubileo: quale musica santa?* relatore: m° p. **Marco Repeto** c.o., gregorianista, direttore segretariato Religiosi

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli

19.00 **Vespri**, presiede padre **Massimo Travascio** ofm, Custode del Convento Santa Maria degli Angeli in Porziuncola

Basilica Papale di S. Maria degli Angeli

21.00 **Elevazione musicale**, gruppo **Resonare Vocal Ensemble**, dir. m° **Pietro Consoloni**

Mercoledì 6 Marzo 2024

- 8.30 **Lodi mattutine**, presiede m° don **Marco Mascarucci**, parroco di Sant'Apollinare in Lucrezia di Cartoceto, direttore dell'Istituto Diocesano Musica Sacra - Fano, Segretario Generale Associazione Italiana Santa Cecilia
- Aula del convegno*
- 09.15 **Relazione: Lo spirito e la musica di G. Pierluigi da Palestrina**, relatore: m° **Simone Baiocchi**, docente al Conservatorio di Musica A. Buzzolla - Adria, direttore segretariato Compositori
- interventi
- 11.00 **Relazione: Il sacro e la programmazione concertistica: musica e spiritualità oltre lo spazio liturgico**, m° prof. **Sandro Cappelletto**, scrittore e storico della musica, accademico di Santa Cecilia e della Filarmonica Romana, giornalista, autore di programmi radiofonici e televisivi
- prova di canto per l'assemblea
- 14.30 prova di canto per il coro
- 15.30 partenza per Assisi
- Basilica Papale Inferiore di San Francesco*
- 17.30 **Concelebrazione Eucaristica**, presiede Sua Ecc. Rev.ma Mons. **Domenico Sorrentino**, Arcivescovo - Vescovo di Assisi, Gualdo Tadino, Nocera Umbra; Arcivescovo - Vescovo di Foligno; Delegato per la Conferenza Episcopale Umbra per la catechesi, per la famiglia e la vita, per la cooperazione missionaria tra le Chiese; Membro del Dicastero per il Culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti

Giovedì 7 Marzo 2024

- 8.15 **Concelebrazione Eucaristica**
- Aula del convegno*, moderatore: m° Marco Cimagalli
- 9.45 **Relazione - laboratorio - testimonianze Giubileo, musica sacra e formazione accademica**
- m° **Carlo Ramella**, docente al Conservatorio di Musica G. Verdi - Milano
 - m° p. **Robert Mehlhart** o.p., preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra - Roma
 - m° **Luigi Ciuffa**, direttore del Conservatorio di Musica F. Morlacchi - Perugia
 - m° don **Riccardo Dell'Acqua**, preside del Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra - Milano
- interventi
- 11.30 **Conclusioni**, relatore m° **Letizia Butterin**, docente al Conservatorio di Musica S. Giacomantonio - Cosenza, direttore segretariato Religiose

* * *

- Il personale Direttivo e Docente delle Scuole di ogni ordine e grado e dei Conservatori, può usufruire dell'esonero dai normali obblighi di servizi, essendo il corso autorizzato dall'UCIIM ente qualificato dal MIUR per la formazione. I docenti a tempo indeterminato che partecipano possono utilizzare il bonus per le spese di iscrizione (in questo caso seguire le esatte procedure previste per l'iscrizione). Al termine del corso sarà rilasciato attestato di partecipazione valido ai sensi della normativa vigente.

- *Moderatore degli interventi*: prof. **Claudio Stucchi**, prof. don **Guido Bottega**, m° **Marco Cimagalli**; *Canto della liturgia*: coro guida, m° **Michele Manganeli**; organista, alcuni partecipanti al convegno; *Segreteria del convegno*: m° comm. **Antonio Cassano**

- Assemblea Ordinaria dei Soci (aula del convegno): martedì 5 marzo 2024, ore 14 (I convocazione); mercoledì 6 marzo 2024, ore 21 (II convocazione).

MODULO D'ISCRIZIONE
TRE GIORNI di FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE

Assisi, 4 – 7 Marzo 2024

(da inviare: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Callisto 16, 00153 Roma)

Cognome..... Nome.....

Via..... cod. post. Città.....

Provincia..... tel..... e-mail.....

solo iscrizione al convegno

iscrizione al convegno, vitto e alloggio alla Domus Pacis stanza singola

iscrizione al convegno, vitto e alloggio alla Domus Pacis stanza doppia con.....

prenoto pranzo extra di lunedì

non alloggio alla Domus Pacis, ma prenoto:

cena 4 marzo pranzo 5 marzo cena 5 marzo

pranzo 6 marzo cena 6 marzo pranzo 7 marzo

registro di voce se si partecipa al coro che anima la liturgia:

tenore soprano contralto basso

Data..... Firma.....

Informazioni, iscrizione al convegno, prenotazione alloggio

1. Il Convegno è aperto a tutti (**anche a chi non è iscritto all'Associazione**): insegnanti, educatori, formatori, musicisti, organisti, direttori di coro, cantori, sacerdoti, diaconi, religiosi/e, seminaristi.

2. *Quota di partecipazione*: iscrizione al convegno € 70; vitto e alloggio con tassa di soggiorno in stanza singola € 215, in stanza doppia € 190 (a persona). Le quote non sono divisibili. Chi frequenta il Convegno ma non soggiorna versa solo la quota di iscrizione. I pasti, per chi non alloggia, si possono consumare acquistando il relativo buono presso la Segreteria. **Giovani** (fino ai 30 anni) e **Seminaristi**: sconto a saldo di € 45.

3. Le richieste di alloggio saranno evase secondo l'ordine di arrivo, fino ad esaurimento dei posti.

4. Il convegno inizia lunedì alle ore 17.30 e termina con il pranzo di giovedì. Chi desidera il pranzo del lunedì lo prenoti nel modulo d'iscrizione, verserà la quota alla segreteria del convegno.

5. Per la Concelebrazione Eucaristica i sacerdoti portino con sé: amitto, camice, stola viola.

6. *Sede del convegno e alloggio*: Domus Pacis, Piazza Porziuncola 1, 06081 S. Maria degli Angeli, tel. 075.8043530. La Domus Pacis è situata a pochi metri dalla Basilica di S. Maria degli Angeli. Parcheggio interno.

7. *Inviare il modulo d'iscrizione al convegno e richiesta alloggio*: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248; oppure al fax n. 06.69887281; e-mail: aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it)

8. Versare la quota d'iscrizione al convegno € 70 (ed eventuali successive quote per vitto e alloggio) tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- inviando *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

Si consiglia di effettuare per tempo anche il versamento della quota di vitto e alloggio per riservare la stanza e facilitare l'accoglienza all'inizio del Convegno.