

ASSOCIAZIONE ITALIANA SANTA CECILIA

corso di formazione **IL CANTO DELLA LITURGIA**

relazioni: *Quattro passi sui fogli liturgici domenicali a leggervi i salmi responsoriali;
Nel ricordo dei compositori che fecero la musica liturgica del dopo Concilio*

laboratori: *a. Come declamare la Parola nella Liturgia*

b. Canto ed Esercitazioni corali, Canto gregoriano

celebrazioni liturgiche



Casa di Spiritualità

‘Santuari Antoniani’

Camposampiero (Padova)

1 - 4 luglio 2026

Mercoledì 1 luglio 2026

nel pomeriggio: arrivo e sistemazione

15.30 saluto e preghiera d’inizio

15.45 lab. a: *Come declamare la Parola nella Liturgia*, doc. Liliana Boni Baldo

17.15 pausa

17.30 lab. b: *Canto Lodi - Vespri - Compieta*, m° Letizia Butterin

19.30 cena

Giovedì 2 luglio 2026

07.45 colazione

08.15 Lodi Mattutine

08.45 I^a relaz. *Quattro passi sui fogli liturgici domenicali a leggervi i salmi responsoriali*,
doc. m° don Valentino Donella

10.00 lab. b: *Esercitazioni corali Liturgia Eucaristica*

11.15 pausa

11.30 Celebrazione Eucaristica

12.30 pranzo

15.45 lab. a: *Come declamare la Parola nella Liturgia*

17.15 pausa

17.30 lab. b: *Canto Lodi - Vespri - Compieta*

19.00 Vespri

19.30 cena

20.30 Compieta

Venerdì 3 luglio 2026

07.45 colazione

08.15 Lodi Mattutine

08.45 II^a relaz. *Nel ricordo dei compositori che fecero la musica liturgica del dopo Concilio:*
Picchi, Migliavacca, Zardini, Capaccioli, Santucci, Bianchi

10.00 lab. b: *Canto Lodi - Vespri - Compieta*

11.15 pausa
11.30 Celebrazione Eucaristica
12.30 pranzo
15.45 lab. a: *Come declamare la Parola nella Liturgia*
17.15 pausa
17.30 lab. b: *Canto Lodi - Vespri - Compieta*
19.00 Vespri
19.30 cena
20.30 Compieta

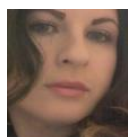
Sabato 4 luglio 2026

07.45 colazione
08.15 Lodi Mattutine
08.45 III^a relaz. *Nel ricordo dei compositori che fecero la musica liturgica del dopo Concilio: Molfino, Marcianò, Menichetti, Vitone, Gambarini, Pedemonti, ecc.*
10.00 lab. b: *Canto Liturgia Eucaristica*
11.15 Celebrazione Eucaristica - *Te Deum*
12.15 pranzo

DOCENTI



m° don Valentino Donella, diplomato in composizione, musica corale e strumentazione per banda al Conservatorio 'Dall'Abaco' (Verona), ha seguito corsi di perfezionamento all'Accademia Chigiana (Siena); già docente nei conservatori di Mantova e Verona e al Pont. Ist. Ambrosiano di Musica Sacra; compositore, musicologo; direttore emerito della Cappella Musicale S. Maria Maggiore (Bergamo), direttore del *Bollettino Ceciliano*



m° Letizia Butterin, diplomata in canto gregoriano, clavicembalo, organo e composizione organistica, pianoforte, prepolyfonia; organista titolare della Cattedrale di Verona, direttore della schola femminile 'In Dulci Jubilo' (VR), direttore del segretariato Religiose AISC, docente presso i Conservatori di Bologna e di Cosenza



doc. Liliana Boni Baldo, già insegnante nelle scuole, con specializzazione in teatroterapia; tiene corsi di dizione e recitazione. Esperienza come attrice e regista.

RELAZIONI - LEZIONI ed ESERCITAZIONI CORALI

Relazioni: *I.* Quattro passi sui fogli liturgici domenicali. *II.* Nel ricordo dei compositori che fecero la musica liturgica del dopo Concilio: Picchi, Migliavacca, Zardini, Capaccioli, Santucci, Bianchi. *III.* Nel ricordo dei compositori che fecero la musica liturgica del dopo Concilio: Molfino, Marcianò, Menichetti, Vitone, Gambarini, Pedemonti. doc. m° don Valentino Donella.

Laboratori:

a. Come declamare la Parola nella Liturgia (fascicolo del corso), doc. Liliana Boni Baldo.

b. Canto ed Esercitazioni corali per la Liturgia delle Ore *Lodi, Vespri, Compieta* e *Liturgia Eucaristica*, dispense e fascicolo del corso; Canto gregoriano *cenni analitici e paleografici, interpretazione* (per il canto: *Graduale simplex*, Lev 1988); doc. m° Letizia Butterin.

INDICAZIONI

Sede del corso e alloggio: 'Casa di Spiritualità' Santuari Antoniani, Via Sant'Antonio 2, 35012 Camposampiero (Padova), 049.9303003. Camposampiero è raggiungibile con il treno (la stazione è a 50 metri dalla Casa di Spiritualità). *I Santuari Antoniani sorgono sui luoghi segnati dalla presenza di Sant'Antonio nell'ultimo mese di vita: il Santuario della Visione custodisce la cella dove ebbe la visione di Gesù Bambino; il Santuario del Noce ricorda l'albero su cui si fece costruire una cella per la contemplazione.*

Iscrizioni, informazioni, prenotazione alloggio: inviare modulo iscrizione Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma, tel. 06.69887248, fax 06.69887281, *oppure e-mail:* aiscroma@libero.it (sito: www.aiscroma.it). Sarà rilasciato attestato di partecipazione.

Destinatari: tutti coloro che animano la liturgia e il canto nelle comunità parrocchiali e religiose, salmisti, cantori, lettori, diaconi, religiosi/e, novizie, postulanti, seminaristi (**non è necessario essere iscritti all'Associazione per parteciparvi**).

Quota: iscrizione al corso € 60,00; vitto e alloggio con tassa di soggiorno per tutto il corso € 220,00 (chi non alloggia e desidera solo pranzo o cena: € 20 a pasto); versare tramite:

- *conto corrente postale* 25245002 (IT 96 S076 0103 2000 0002 5245 002), intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- *conto corrente bancario* Unicredit (V.le Trastevere 95/107, 00153 Roma) ag. Roma Trastevere 22503, IT 80 I 02008 05319 000003907461, intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma;

- inviando *assegno* intestato: Associazione Italiana Santa Cecilia, Piazza S. Calisto 16, 00153 Roma.

MODULO ISCRIZIONE corso estivo **Camposampiero, 1 - 4 luglio 2026**

Cognome..... Nome.....

via..... codice postale.....

città..... provincia.....

telefono..... e-mail.....

cantore salmista direttore organista animatore liturgico

catechista lettore studente religioso/a seminarista

solo iscrizione

iscrizione e pensione completa stanza singola stanza doppia con.....

non alloggio, ma prenoto:

cena 1 luglio

pranzo 2 luglio

cena 2 luglio

pranzo 3 luglio

cena 3 luglio

pranzo 4 luglio

data.....

firma.....